



音楽文化史共催特別講座

ジャズ の掟

ピアノ／講演
金谷こうすけ



主催：
神戸大学大学院
人間発達環境学研究所
表現系講座

お問い合わせ：
大田研究室
misaolta@kobe-u.ac.jp

日時：2017年11月13（月）

10:40~12:10

場所：神戸大学 鶴甲第2キャンパス
C101 教室

金谷こうすけ PLOFILE

JazzPianist、Composer、公益財団法人西宮市文化振興財団理事、西宮音楽街道代表他

1958年9月西宮生まれ。荒崎英一郎氏に師事、深町純氏に薫陶を受ける。大学在学時よりプロ活動を開始する。新ジャンルの音楽創造に意欲的であり、主に、ジャズとクラシックを融合させた壮大なオリジナル曲を中心とするコンサートを行っている。ドイツ・オーストリアへの留学後、2000年に、阪神淡路大震災の被災経験から、全四楽章からなるシンフォニー「震災組曲～フェニックス～」を上梓。2015年から「ソロ」シリーズの活動に本腰を入れ、初のソロアルバム「Lyricism」をリリースする一方で、和太鼓松村組らと、和楽器や邦楽とのコラボレーションにも取り組み大きな話題となった。また、ラジオのDJや「西宮音楽街道」、音楽家の育成、「エキスポジャズフェスティバル」等のプロデューサーを務める等、多彩な活動を行っている。

