

FujiyamaAnnette x KOBE Univ. Research for [Siauliai's Cross] Workshop & SHOWING



神戸大学大学院人間発達環境学研究科 学術WEEKS 2012 企画

富士山アネット

2012/11 新作の為のリサーチワークショップ / ショーイング 開催決定 / 参加者募集

富士山アネットが、来年2月京都・アトリエ劇研フェスティバルに招聘され、新作「シャウレイの十字架」を横浜と京都で上演致します。今回はその新作のリサーチとして、神戸大学 / 学術 WEEKS に於いて代表の長谷川寧が、学生と選考で選ばれた参加者達とオリジナルのWS&ショーイングを開催致します。参加費無料。それに伴い、出演者を募集致します。10/27-28(各1日)にWSを行い、其処での通過者に、11/12-18に行われるWS&ショーイング(成果発表会)に参加して頂きます。ダンサー・俳優・パフォーマー等ジャンルは問いません。男女不問。身体表現に興味がある方を募集致します。また今回の1次WSでは、今後の作品に出て頂ける出演者との出会いの場になればと思います。ですので、既に予定が決まっている方、オーディションでなくWSだけ参加してみたいという方等、今後の作品づくりの為に、沢山のひととの出会いを広く募集します。御興味の有る方、奮って御参加下さい。



■1次選考WS

日時：A.10月27日(土) 18:30-21:30、B.28日(日) 18:30-21:30 (A、Bどちらか1日をお選び下さい)
会場：神戸大学 発達科学部 身体表現スタジオ (F164-1) 〒657-8501 兵庫県神戸市灘区鶴甲3-11

■クリエイションWS (1次選考WS通過者のみ)

日時：11月12日(月)-16日(金) 18:00-21:30、17日(土)終日、18日(日)昼ショーイング
会場：神戸大学 発達科学部 身体表現スタジオ (F164-1) 〒657-8501 兵庫県神戸市灘区鶴甲3-11

■ショーイング《発表公演》(観覧無料)

日時：11月18日(日) 14:00- ※終演後にトーク有
会場：神戸大学 六甲台キャンパス 百年記念館 六甲ホール 〒657-8501 神戸市灘区六甲台町1-1
(阪急「六甲」駅より徒歩15-20分 / 神戸市バスの36系統「鶴甲団地」行「神大文理農学部前」下車徒歩3分)

■WS参加費：無料 ■定員：定員有。(若干名。1次選考WS通過者のみ)

■対象：身体表現を元にしたクリエイションに興味がある経験者

■応募方法：メールにて「[シャウレイの十字架] リサーチWS希望」と件名明記の上、

1. 名前(フリガナ) 2. 住所 3. 電話 4. メール 5. 年齢 6. 希望コース(AかB。1次WSのみ希望の方はその旨を明記)
 7. 応募理由・富士山アネット観劇の有無(有れば作品名と感想) 8. 履歴書兼芸術書(書式自由 / 所属・ダンス経歴等明記)
 9. 備考(今後のスケジュール等に問題がある方、決まっている方はお書き下さい) 10. 写真(パストアップ・全身の2枚。4M以内で)
- を貼付の上、富士山家 fujiyamanet@gmail.com 迄お送り下さい。

■締切(必着)：10月25日(木)

■問合せ・申込：富士山家 fujiyamanet@gmail.com <http://fannette.net/>

■企画：関典子(人間表現専攻 講師)

■主催：富士山アネット / 神戸大学大学院人間発達環境学研究科 学術WEEKS 2012

[富士山アネット / FujiyamaAnnette]

2003年、作・演出・振付の長谷川寧を中心に設立。近年は演劇の方法論を用い、戯曲を元に身体を起こして行く「ダンス的演劇(テアターダンス)」にて独自の活動を行う。世田谷パブリックシアター主催フリーステージ演劇部門、BankARTCafeLiveSeries2008、川崎市アートセンター「クリエイション・サポート事業」、アジア舞台芸術祭、東京芸術劇場「芸劇eyes」、芸術創造館「芸創セレクション」、伊丹イホール「break a leg」入選及び参加。HAPPYSYSTEMへの映像参加(スイス・Tanzhaus Zurich)、富士山アネット「Romeo」(シンガポール・Esplanade)等の招聘公演等海外の活動も盛ん。2011年は「家族の証明」にて、大阪・福岡・東京の国内ツアーを行う。代表の長谷川寧も、NODA・MAP、ケラリーノ・サンドロヴィッチ作品、パパ・タラフマラ、ミクニヤナイハラプロジェクト、ジェローム・ベル作品等への出演の他、演出家として、世田谷パブリックシアター主催「日本語を読む その2」、ITI主催「ITI世界の秀作短編研究シリーズ」、ドイツ文化センター主催「VISIONEN」の演出を手掛ける他、振付家として、フジファブリック(「モチキ」主題歌)MV、bonobos MV、ホリプロ「エンロン」(市村正親主演)、FUKAIPRODUCE 羽衣、オフィス3〇〇実験公演等の外部振付も行う。2011年9月には、韓国 / Hooyong Performing Arts Centre でのレジデンスプログラムに参加。本年は「ハ」JAPANTOUR2012を東京福岡伊丹で終え、10月にはDanceTheatre4Pと韓国での国際共同制作にてSPAF(ソウル国際公演芸術祭)に参加予定。国内外ジャンルを問わず広く活動中。

富士山アネット